

## il linguaggio della MATERIA

### 5 SARTORIA - TERRATINTA GROUP

**EQUUS**  
 Ispirata al modo equestre, ecco la linea Equus, pavimenti e rivestimenti in gres porcellanato scolpiti e lavorati in rilievo. Equus prosegue il racconto di Sartoria, brand di Terratinta Group che affonda le radici nella tradizione artigianale ceramica, abbracciando le singolarità delle tecniche semi-artigianali e combinandole all'innovazione della tecnologia moderna.  
[sartoria.design](http://sartoria.design) [terratintagroup.com](http://terratintagroup.com)

**6 LISTONE GIORDANO**  
**FABRIQUE NATURAL GENIUS - GRAPHITE**  
 Marc Sadler firma la collezione Fabrique Natural Genius per Listone Giordano, nella quale innovativi trattamenti di superficie, sia in termini di colore sia di tecnica di spazzolatura incrociata, conferiscono alla materia un'inedita personalità. Fabrique è una collezione dinamica, nata da una profonda ricerca della materia, essa stessa ispirazione per una nuova interpretazione delle superfici lignee.  
[listonegiordano.com](http://listonegiordano.com)

### 7 GRASSI PIETRE PIETRANOVA

Pietranova è un agglomerato cementizio per pavimenti e rivestimenti composto da graniglia di Pietra di Vicenza ricavata dal riciclo di scarti di lavorazione. La definizione della ricetta finale ha richiesto un lungo percorso

che amano rompere gli schemi. Blu oltremare è un colore che propaga esclusività cavalcando un'onda composta da acuti per ammantare arredi e tessuti con uno stile unico quanto elegante. Maiorca è uno dei 13 decori sullo speciale smalto zero PEI 5.  
[ceramichearcea.it](http://ceramichearcea.it)

### 9 CERAMICA VOGUE

**DEKORAMI**  
 Dekorami manifesta un'identità molto chiara e definita. Grazie alla semplicità formale dei suoi segni e allo studio dei colori di riferimento si configura come una collezione non soggetta a rapida obsolescenza stilistica, particolarmente adatta sia all'arredo e al recupero di contesti storici sia al rivestimento di interni o facciate esterne di architetture contemporanee. Il disegno delle strutture tridimensionali, pur avendo un linguaggio contemporaneo, utilizza forme geometriche elementari che evocano elementi decorativi del passato.  
[ceramicavogue.it](http://ceramicavogue.it)

### 10 LUSTRI VENEZIANI - INDUSTRIE COTTO POSSAGNO

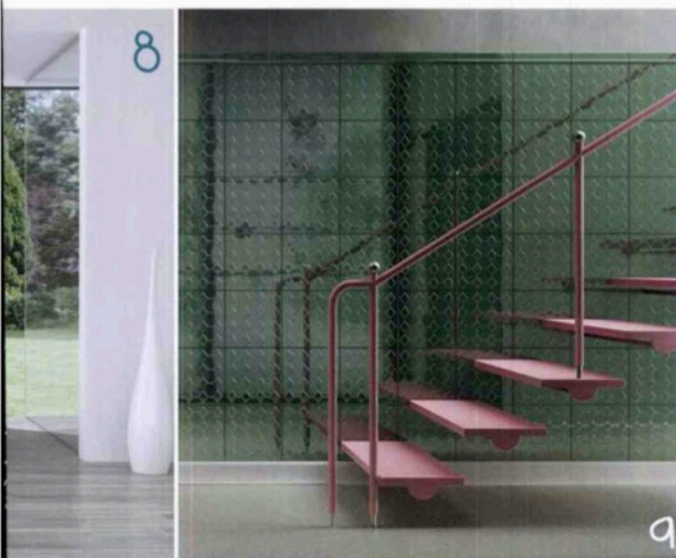
**TERRE BIANCHE**  
 La nuova collezione di piastrelle artigianali Terre Bianche, firmata Lustri Veneziani - marchio di Industrie Cotto Possagno - è caratterizzata da impareggiabili colori e sfumature che richiamano gli effetti cromatici dei mosaici e cristalli veneziani. L'elemento di assoluta novità è il supporto in caolino bianco: questo materiale deriva da roccia clastica o detritica e per sua peculiare caratteristica cuoce bianco, costituendo quindi la materia prima fondamentale per la produzione della ceramica. Nella foto, la linea Fusioni, miscela sapientemente i colori creando un effetto cromatico senza eguali, come solo la natura sa fare.  
[lustriveneziani.it](http://lustriveneziani.it)  
[cottopossagno.com](http://cottopossagno.com)

### 11 ÉLITIS

**ÉCRIN**  
 Le creazioni sostenibili Élitis si impegnano a preservare la natura e le risorse del pianeta. Nelle collezioni ci sono materiali naturali con un grande potenziale creativo, dal teak riciclato alla madreperla iridescente. Come nella collezione artigianale Écrin che, con una tavolozza di tinte legate alla terra, riunisce materiali naturali ancestrali: la madreperla e l'abaca, la rafia e i fili metallici, le foglie e i pigmenti di colore. I materiali, mischiati e intrecciati, forati e trattati, danno vita a disegni originali, motivi geometrici, trame sottili e perforazioni iridescenti.  
[elitis.fr](http://elitis.fr)

### 12 CERAMICHE PIEMME

**OPULENCE**  
 Ispirazione marmo e granito per lastre e piastrelle in grès ecologiche ed eleganti. Ispirata alle texture di marmi e graniti pregiati la nuova collezione Opulence di Ceramiche Piemme coniuga estetica e sostenibilità con le sfumature di minerali rari, uniti ad un materiale tecnologico e naturale al tempo stesso, completamente riciclabile, come le argille da cui nascono le piastrelle del comprensorio modenese.  
[ceramichepiemme.it](http://ceramichepiemme.it)



di sperimentazione per la definizione sia dell'amalgama ottimale, sia di colorazioni adeguate e uniformi. Il risultato è un agglomerato di pietra naturale dalla grana fine e compatta, omogeneo nelle diverse nuance e con una resistenza chimico-fisica paragonabile a quella del marmo.  
[grassipietre.it](http://grassipietre.it)

### 8 AR.CE.A. SRL HANDMADE DESIGN

**MAIORCA**  
 Coerente con la propria vocazione di creare prodotti originali e con un grande impatto estetico Ar.ce.a. srl Handmade Design va oltre la misura e propone una collezione fuori formato rispetto alla tradizionale riggiola vietrese. Il 60X60 esalta i decori offrendo nuove possibilità a tutti gli interior designer