



► 2 marzo 2021

Design **Fliesen**



Preisträgerin
Das Zusammenspiel von Betonoptik, floralen Mustern und parallelen Linien verleiht der keramischen Wandserie „Ombr“ von Villeroy & Boch eine durchscheinende Ästhetik. Ausgezeichnet mit dem German Design Award 2021. villeroy-boch.de



Viel Haptik
Die dreidimensionale Keramik „Crumpled Paper“ von Kai Linke für Kaufmann Keramik sieht aus wie zerknittertes Papier. Interessant wird die Verlegung, wenn man verschiedene Formate kombiniert. Sebastian Herkners Kollektion „Demi“ (r.) zeigt Halbkreise und Rauten. Das Licht bricht sich je nach Blickwinkel des Betrachters. kaufmann-keramik.de



Der Klang von Licht
„Flauti“ heißt die neue Kollektion von Steingutleisten für Innen- und Außenwände, die **Ceramica Vogue** in Zusammenarbeit mit Studio Marcante-Testa erdacht hat. Die zufällige Anordnung von dreidimensionalen und flachen Leisten reflektiert das Licht und es entsteht der Eindruck von Bewegung an der Wand. voguekeramik.de

